

KOMA



**KOMA OTEVŘELA NOVÉ
VÝVOJOVÉ INOVAČNÍ
CENTRUM MODULARITY**



REVOLUCE V MODULÁRNÍ VÝSTAVBĚ

Žádný pravý úhel, střecha v úrovni přilehlé komunikace. Nová budova v areálu firmy **KOMA boří zažitě stereotypy o modulární výstavbě**. Díky spolupráci s architektonickým duem Michal Krištof a Ondřej Chybík se jim podařilo vytvořit unikátní prostor s plochou 170 m² jen s pomocí 6 modulů s lichoběžníkovým půdorysem.





KOMA spolupracuje s architekty Chybík+Krištof již od roku 2007. **Vývojové centrum je jejich třetí stavbou** ve vizovickém areálu, navázali na firemní restauraci a přemístěný oceňovaný pavilon EXPO, který nyní slouží jako sídlo společnosti. Třetí budova uzavřela **trojúhelníkové náměstí**, které lze využívat pro kulturní události a firemní akce. Uprostřed náměstí jsou položeny betonové objekty nepravidelného tvaru inspirované mořskými krami. Ty mohou sloužit jako hlediště v případě konání společenských akcí.



UNIKÁTNÍ KONCEPT BUDOVY

Budovu můžete postavit z různých materiálů – z cihel, panelů nebo z celých modulů. U Vývojového inovačního centra je tento koncept posunutý o kus dál tím, že je využitý a vyplněný prostor právě mezi moduly. Smyslem inovačního centra bylo **osvobodit modulární architekturu od striktně pravého úhlu**.

„Chtěli jsme překročit pravoúhle omezení a ukázat i jiné možnosti,“ vysvětlují autoři projektu, architekti Chybík a Krištof. *„Klasické modulární objekty jsou tvořeny pravoúhlými moduly o maximální šířce, délce a výšce z důvodů přepravy a možností výrobní linky. Právě kvůli tomu jsou objekty tvořeny kladením jednoho modulu vedle druhého. Dublují se u toho konstrukce na sobě i vedle sebe. Sys-tém je výborný pro určitý účel, pokud má však investor jinou než pravoúhlou parcelu, nebo chce prostor jiného než pravoúhlého charakteru, vyšší výšku či šířku, je do určité míry omezen,“* říká architekt Michal Krištof.

Celý koncept architekti podtrhli barevností – všechny moduly jsou uvnitř matně černé a ukrývají kompletní zázemí od technické místnosti, přes šatny, kuchyňku, sanitární zařízení, až po multimediální vybavení nebo showroom. Naopak prostory mezi moduly tvoří prostorný open space v kontrastní bílé barvě s využitím perforovaného plechu, **designově vychází ze vzhledu laboratoře**. Aby se s prostorem dalo pružně pracovat, je uvnitř vytvořený důmyslný systém bílých závěsů, pomocí kterých lze prostor proměnit na jednotlivé kanceláře nebo otevřít pro konference. *„Nábytek je také modulární, lze jej měnit dle dispozičního uspořádání interiéru,“* doplňuje Martin Hart. K podpoře tvořivé činnosti přispívají i dvě pyramidy s vysokou světlou výškou zakončené světlíky. Tyto pyramidy vystupují ze zelené střechy. *„Tato střecha je v úrovni přilehlé komunikace, takže Vývojové centrum nijak nenarušuje dominantní pohled na EXPO pavilon,“* říká Hart.

ŽIVOT BUDOVĚ VDECHNOU AŽ MYŠLENKY, NÁPADY A ELÁN

Jak již KOMA v minulosti ukázala, směřuje ke stále náročnějším projektům. Důkazem je nejen zmiňovaný pavilon EXPO, ale také například první modulární nemocniční pavilon v ČR nebo dodávka modulárních letišť do Senegalu.

„Je třeba reagovat na zpřísnující legislativní požadavky a další výzvy, které jsou charakterizovány hesly – digitální firma, cirkulární ekonomika, udržitelnost, modularita...“, říká vedoucí Vývojového a inovačního centra modularity, Ing. Martin Hart. Uvnitř této budovy bude vznikat budoucnost modularity, má proto **sloužit jako mozek výrobků KOMA Modular**. Úkolem je inovovat současné výrobní řady, vymýšlet speciální a náročné projekty nebo třeba pořádat konference napříč obory, kde modularita může najít své uplatnění.

V inovačním centru vzniklo celkem 12 pracovních míst nejen pro pracovníky KOMA Modular, ale také pro specialisty a externisty z různých odvětví, které chce KOMA přizvat k jednotlivým projektům. Další činností je také **Škola modularity**, jejímž cílem je propojení užití modularity v různých oborech, inspirování se a přispění k cirkulárnímu chápání ekonomiky.

KONTAKT



MGR. MARIE SCHÜLLER

marketing director

marie.schuller@koma-modular.cz

+420 733 741 162